**Примерный перечень вопросов к вступительному собеседованию по магистерской программе «Русская литература и её европейские связи»**

1. Проблема единства мировой культуры и особенности русского национального варианта литературного развития.

2. Типология литератур. Этическая и национальная, элитарная и массовая литературы.

3. Стадии литературного процесса. Проблемы периодизации литературного развития.

4. «Традиционалистская» литература и литература «нетрадиционалистская», смена художественных эпох в европейской литературе XIX-XX в. (романтизм, реализм, натурализм, авангард).

5. Литературные ценности, нормы и традиции (на примере любого периода истории русской литературы)

6. Литература и общество. Литература как фактор социальных изменений (на примере любого периода истории русской литературы).

7. Литература в отношении к философии и этике (на примере любого периода истории русской литературы).

8. Методология и понятие метода научного познания литературы.

9. Историческая поэтика как направление литературоведения.

10. Семиотическая природа литературы.

11. Понятие художественной структуры и ее основные особенности. Парадигматика и синтагматика художественного текста.

12. Уровневая модель художественного текста. Задачи структурального анализа.

13. Понятие стиля в литературоведении.

14. Психологизм в литературе.

15. Автор и читатель: литература в рецептивном аспекте.