



Лев Борисович Эренбург

Выпускник 1977 года.

**Режиссер, художественный
руководитель Небольшого
драматического театра (г. Санкт-
Петербург)**

После ТГУ закончил с красным дипломом - ЛГИТМиК, курс Г. А. Товстоногова, режиссура драмы. Работал актером Новосибирского ТЮЗа, Читинского театра драмы. Снимался в нескольких российских картинах (в том числе – «Война» А. Балабанова). Сейчас преподает актерское мастерство в Балтийском институте иностранных языков (БИИЯМС); проводит мастер-классы в Пражском институте театра (Чехия); как режиссер сотрудничает с МХТ им. А. П. Чехова.

Лев Эренбург - номинант и лауреат Высшей национальной театральной премии «Золотая маска»: за спектакль «На дне» (НДТ, 2006); за спектакль «Гроза» (Магнитогорский драматический

театр им. А. С. Пушкина, 2007); за спектакль «Васса Железнова» (МХТ им. А.П. Чехова, 2001).

Высказывание о факультете:

«Я помню, как в детстве отец читал мне «Записки сумасшедшего». На меня, ребенка-дошкольника, очень сильное впечатление произвел финал: Поприщин летит над мазанками, «Матушка! пожалей о своем больном дитятке!» – и тут же: «А знаете ли, что у алжирского дея под самым носом шишика?». Я был настолько впечатлен, расстроган и расстроен, что в ярости сказал отцу: «Хоть бы он сам сошел с ума!» – имея в виду Гоголя. «А он и сошел с ума», – ответил мне отец» ...