



ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ЛИНГВИСТИКИ И
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ»**

XIII (XXVII) Международная
научно-практическая конференция
молодых учёных

16-18 апреля 2026 г.
г. Томск

Министерство науки и высшего образования РФ
Национальный исследовательский
Томский государственный университет
Филологический факультет

ПРОГРАММА

**ХIII (XXVII) Международной научно-практической
конференции молодых учёных
«Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения»**

16–18 апреля 2026 г.

ТОМСК

- Н.Е. Никонова** д-р филол. наук, зав. кафедрой романо-германской и классической филологии ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- В.А. Суханов** д-р филол. наук, зав. кафедрой истории русской литературы XX–XXI веков и литературного творчества ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- В.С. Киселёв** д. филол. наук, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия
- С.В. Ермоленко** канд. филол. наук, зав. кафедрой русского языка как иностранного ФилФ ТГУ, г. Томск, Россия

Рабочая группа конференции

- А.М. Сердюк** ассистент кафедры романо-германской и классической филологии ФилФ ТГУ, ответственный секретарь, руководитель рабочей группы
- Н.Е. Генина** доцент кафедры русской и зарубежной литературы ФилФ ТГУ
- А.В. Галькова** ст. преподаватель каф. общего литературоведения, издательского дела и редактирования ФилФ ТГУ
- И.В. Морозова** ассистент кафедры романо-германской и классической филологии ФилФ ТГУ
- Н.А. Зюзькова** ассистент кафедры русского языка как иностранного ФилФ ТГУ
- В.М. Захарова** аспирант ФилФ ТГУ
- М.А. Мартыненко** студент ФилФ ТГУ
- С.А. Рощупкина** студент ФилФ ТГУ
- Е.А. Казанцева** студент ФилФ ТГУ
- С.Г. Зайцева** студент ФилФ ТГУ

16 АПРЕЛЯ (ЧЕТВЕРГ)

- 12:30–14:00** **Круглый стол «Диалог с книгой»**
Очно, для участников конференции вход свободный, для гостей необходима регистрация:
<https://forms.yandex.ru/u/69ce11af068ff05a2e4e38de>
Участники: магистранты ФилФ ТГУ, организаторы просветительских и социально значимых проектов о чтении
Модератор: Андрей Николаевич Кузьмин, зав. сектором читальных залов НБ ТГУ
Конференц-зал главного корпуса ТГУ (пр. Ленина, 36, второй этаж)
- 14:00–15:00** **Регистрация участников конференции**
Конференц-зал главного корпуса ТГУ (пр. Ленина, 36, второй этаж)
- 15:00–17:00** **Торжественное открытие конференции**
Конференц-зал главного корпуса ТГУ (пр. Ленина, 36, второй этаж)

Пленарные доклады

1. Анастасия Михайловна Сердюк, ответственный секретарь конференции, соискатель, ассистент НИ ТГУ (Томск)

К вопросу о мыслящем субъекте

2. Анастасия Евгеньевна Рулева, аспирант, ст. лаборант, ассистент НИ ТГУ (Томск)

Сохранение и трансляция памяти в автобиографиях, воспоминаниях и дневниках жителей Сибири

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

3. Валерия Витальевна Нестеренко, аспирант, ассистент, м.н.с. центра когнитивных исследований и нейронаук ТГУ (Томск)

Интеграция технологий айтрекинга в практику лингвистических исследований

Научный руководитель: Мария Анатольевна Толстова

4. Каролина Боттески, преподаватель НИ ТГУ (Томск)

«Naec est Italia diis sacra»: к имагологическому анализу образа Неаполя и Кампании в осмыслении В.В. Вейдле

5. Егор Павлович Евсюков, аспирант, ассистент НИ ТГУ (Томск)

Поэтологическая структура книги А. Таврова «Плач по Блейку» (2018)

Научный руководитель: Вячеслав Алексеевич Суханов

Пленарный доклад — до 15 минут

17:00–19:00 Творческая лаборатория «Блум в голове: от потока сознания к визуальному образу»

Очно, необходима регистрация:

<https://forms.yandex.ru/u/69b78939902902c2d1054275/>

Ведущая: Валерия Гагарина, магистрантка программы «Современная мировая литература и электронные медиа» ФилФ ТГУ

26 ауд. 3 корпуса ТГУ (пр. Ленина, 34)

17 АПРЕЛЯ (ПЯТНИЦА)

- с 10:00** Начало работы основных секций конференции
- 14:00** Презентация книги «“Я буду бороться за священные права редакции”. Переписка М.А. Алданова и М.М. Карповича. 1941–1957»
Спикер: Станислав Константинович Пестерев, доцент каф. иностранных языков УрФУ, составитель издания
Очно, для участников конференции вход свободный, для гостей необходима регистрация:
<https://forms.yandex.ru/u/69ce1b42e010dba20dbc9622>
Комната презентаций НБ ПГУ (новое здание, 2 этаж)
- с 15:00** Продолжение работы основных секций конференции

18 АПРЕЛЯ (СУББОТА)

- с 10:30** Работа секции «Язык, литература и культура в исследованиях школьников»
- с 11:15** Работа секции «Семиотика искусства и Game Studies»
- 16:00** Заключительное пленарное заседание
Подведение итогов работы, закрытие конференции
2 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Секция	Дата и время начала (GMT +7)	Аудитория
Коммуникативная лингвистика Заседание 1. <i>Коммуникация в цифровом обществе</i>	17 апреля (пятница) 10:00	22 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Коммуникативная лингвистика Заседание 2. <i>Жанры речи</i>	17 апреля (пятница) 15:00	22 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Когнитивная лингвистика Заседание 1	17 апреля (пятница) 10:00	23 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Когнитивная лингвистика Заседание 2	17 апреля (пятница) 15:00	23 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Прикладные аспекты лингвистики	17 апреля (пятница) 10:00	11 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Компьютерная лингвистика	17 апреля (пятница) 15:00	15 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Сравнительно-историческое языкознание и классическая филология	17 апреля (пятница) 10:00	21 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Основные проблемы современной русистики	17 апреля (пятница) 15:00	11 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Сопоставительная лингвистика	17 апреля (пятница) 10:00	18 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Межкультурная коммуникация и проблемы перевода	17 апреля (пятница) 10:00	2 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Русский язык как иностранный в пространстве многообразных лингвокультурных сред	17 апреля (пятница) 10:00	9 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Русская классическая литература Заседание 1	17 апреля (пятница) 10:00	24 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Русская классическая литература Заседание 2	17 апреля (пятница) 15:00	24 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Русская литература первой половины XX века	17 апреля (пятница) 10:00	25 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Русская литература второй половины XX века	17 апреля (пятница) 10:00	26 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Новая и новейшая русская литература	17 апреля (пятница) 15:00	26 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Зарубежные связи русской литературы и художественный перевод Заседание 1	17 апреля (пятница) 10:00	14 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Зарубежные связи русской литературы и художественный перевод Заседание 2	17 апреля (пятница) 15:00	14 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ
Издательское дело и редактирование Заседание 1	17 апреля (пятница) 10:00	209 ауд. главного корпуса ТГУ
Издательское дело и редактирование Заседание 2	17 апреля (пятница) 15:00	209 ауд. главного корпуса ТГУ

Семиотика искусства и Game Studies	18 апреля (суббота) 11:15	Комната презентаций НБ ТГУ (новое здание, 2 этаж)
Язык, литература и культура в исследованиях школьников	18 апреля (суббота) 10:30	2 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Регламент: выступление — 7–10 минут, обсуждение — 5–7 минут.

КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Заседание 1. Коммуникация в цифровом обществе

17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 22 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, зав. кафедрой русского языка как иностранного ФилФ ТГУ С.В. Ермоленко,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.А. Долганина,
д-р филол. наук, профессор ФилФ ТГУ Н.А. Мишанкина

Председатель: Г.П. Ульянов

Секретарь: К.В. Бакижанова

Модератор онлайн-сессии: Д.С. Иванов

1. Ульянов Гордей Петрович, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Диалогизация коммуникативного пространства в телеграм-каналах: инструменты и языковые средства интеграции аудитории
Научный руководитель: Светлана Владимировна Ермоленко
2. Иванов Дмитрий Сергеевич, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Стратегии выражения оценки в пользовательских отзывах о видеоиграх (на материале видеоигры Counter-Strike 2)
Научный руководитель: Инна Витальевна Тубалова
3. Колесникова Виктория Анатольевна, магистрант АлтГПУ (Барнаул)
Актуализация интенции комментирования в диалогической речи: социо-возрастной аспект
Научный руководитель: Надежда Николаевна Шпильная
4. Ваганов Максим Юрьевич, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Коммуникативные стратегии образовательного медиамаркетингового дискурса
Научный руководитель: Юлия Антоновна Эмер
5. Рошупкина Софья Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)
Языковые особенности текстов электронной коммерции (на примере текстов платформы Wildberries)
Научный руководитель: Анна Владимировна Хизниченко

6. Шорыгина Алина Александровна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Уровень формальности общения в открытом цифровом сообществе экономической тематики как способ реализации авторской идентичности

Научный руководитель: Инна Витальевна Тубалова

7. Би Яньян, студент НИ ТГУ (Томск)

Коммуникативная стратегия презентации фильмов в пабликах соцсети «ВКонтакте»

Научный руководитель: Юлия Сергеевна Сабаева

8. Ниманихина Алина Андреевна, Фролов Максим Сергеевич, студенты Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина (Москва)

Способы выражения темы и ремы в неофициальной коммуникативной ситуации (на материале голосовых сообщений)

Научный руководитель: Юлия Васильевна Роговнева

9. Пискунова Виктория Константиновна, студент НИТГУ (Томск)

Лингвистические особенности текстов испанской блогосферы (на материале блога о путешествиях)

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Нагорная

10. Костенко Екатерина Юрьевна, сотрудник СибГУ им. академика М.Ф. Решетнёва (Красноярск)

Языковая ситуация «самолечение» в российских медиатекстах: структура событийных пропозиций

Научный руководитель: Елена Валерьевна Осетрова

11. Го Тун, аспирант АлтГПУ (Барнаул)

Время и место как компоненты ситуации «приём пищи» в видеоблогах россиян, живущих в Китае

Научный руководитель: Ольга Викторовна Марыина

12. Бакижанова Карина Владимировна, студент НИ ТГУ (Томск)
От промпта к тексту: роль коммуникативных неудач в процессе взаимодействия с LLM

Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина

Заседание 2. Жанры речи

17 апреля, 15:00 (гибридный формат); 22 ауд. учебного корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, зав. кафедрой русского языка
ФилФ ТГУ С.В. Волошина,

д-р филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Т.А. Демешкина

Председатель: А.О. Киреева

Секретарь: А.И. Перфилова

Модератор онлайн-сессии: А.Е. Рулева

1. Мякишева Александра Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Взаимодействие вербальных и невербальных средств в интернет-мемах филологической тематики: степень креолизации и механизмы создания комического

Научный руководитель: Светлана Владимировна Ермоленко

2. Зилюева Лилия Рашидовна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Меню как ядерный жанр дискурса высокой кухни

Научный руководитель: Юлия Антоновна Эмер

3. Жеребятникова Екатерина Андреевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Краудворк как речевой жанр: определение и подходы к изучению

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

4. Дубровина Анна Алексеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Диктумно-модусная организация жанра рецензии

Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина

5. Сушков Леонид Александрович, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Фатические субжанры в видеоигровом чате

Научный руководитель: Константин Сергеевич Шилаев

6. Березовская Алёна Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Речевой жанр «стёб» (на материале сериала «Ginny and Georgia»)

Научный руководитель: Мария Андреевна Наземцева

7. Бородина Варвара Андреевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Интеграция элементов научно-популярного стиля в жанре интернет-проповеди в формате подкаста

Научный руководитель: Анна Алексеевна Долганина

8. Рулева Анастасия Евгеньевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Семантика и прагматика глагола «решаться» в диалектном дискурсе: между желанием и действием (на материале текстов воспоминаний)

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

9. Киреева Анна Олеговна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Речевой жанр несогласия: социально-политические процессы в зеркале автобиографических рассказов сибирских старожилов

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

10. Перфилова Анастасия Игоревна, студент НИ ТГУ (Томск)
Композиция и языковая репрезентация воспоминаний о ссылке (на материале речи сельских жителей Томской области)

Научный руководитель: Светлана Владимировна Волошина

11. Фань Юйвэнь, аспирант СПбГУ (Санкт-Петербург)
Речевое взаимодействие взрослого и ребенка в художественном тексте: жанрово-стратегический подход

Научный руководитель: Дарья Владимировна Колесова

КОГНИТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Заседание 1.

17 апреля, 10:00 (очный формат); 23 ауд. учебного корпуса
№3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, ст. преподаватель ФилФ ТГУ
В.Е. Владимирова,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Э.Г. Новикова,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ М.А. Наземцева

Председатель: К.В. Гумбарг

Секретарь: А.А. Зыкунова

1. Астафьева Дарья Александровна, Реммер Софья Александровна, студенты НИ ТГУ (Томск)

Категория пространства в речевом жанре анекдота

Научный руководитель: Светлана Владимировна Волошина

2. Батраченко Лина Константиновна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Репрезентация концепта Love в автобиографическом очерке
Принцессы Дианы**

Научный руководитель: Инесса Яковлевна Конончук

3. Большанина Александра Валерьевна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Репрезентация концепта language в лекциях на английском
языке российского нейробиолога Т.В. Черниговской**

Научный руководитель: Инесса Яковлевна Конончук

4. Геевская Софья Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Ситуативная логика в креолизованном юмористическом тексте
(на примере карикатур дня The New Yorker Daily Cartoons)**

Научный руководитель: Елизавета Юрьевна Юрченкова

5. Гумбарг Ксения Вячеславовна, Сагандыков Марсель Тимурович, магистранты НИ ТГУ (Томск)

Горы как объекты концептуализации: эпитет, метафора, легенда

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

6. Егорова Валерия Дмитриевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Влияние пространственной дистанции на активацию цветовых репрезентаций объектов: экспериментальное исследование
Научный руководитель: Оксана Викторовна Царегородцева

7. Зыкунова Арина Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)
Когнитивная обработка оценочно противопоставленных наименований лиц в русском языке
Научный руководитель: Валерия Евгеньевна Владимирова

8. Корчагина Алёна Олеговна, студент НИ ТГУ (Томск)
Перцептивная лексика как инструмент создания образа персонажей в произведениях Джозефа Шеридана Ле Фаню «Кармилла» и «Зелёный чай»
Научный руководитель: Ирина Викторовна Садыкова

9. Нагорных Роксана Владимировна, студент НИ ТГУ (Томск)
Восприятие графически представленных звукоподражаний итальянского языка носителями русского языка
Научный руководитель: Валерия Евгеньевна Владимирова

10. Силков Сергей Александрович, студент НИ ТГУ (Томск)
Оценка понятности славянского глагола носителями русского языка: грамматический аспект
Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

11. Филиппова Елизавета Евгеньевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Влияние способности к ментальной визуализации на активацию цветового опыта при обработке слов
Научный руководитель: Оксана Викторовна Царегородцева

12. Чжу То, студент НИ ТГУ (Томск)
Моделирование образа Родины и лингво-культурных символов в текстах, сгенерированных ИИ на русском языке
Научный руководитель: Анна Алексеевна Долганина

13. Шаповалова Ксения Андреевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Языковая репрезентация воспоминаний о перестройке в речи сельских жителей Томской области

Научный руководитель: Светлана Владимировна Волошина

Заседание 2.

17 апреля, 15:00 (гибридный формат); 23 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, зав. кафедрой общей, компьютерной и когнитивной лингвистики ФилФ ТГУ Ю.В. Филь,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.В. Васильева

Председатель: Д.М. Кравцова

Секретарь: В.А. Куля

Модератор онлайн-сессии: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.В. Васильева

1. Наземцева Мария Андреевна, сотрудник НИ ТГУ (Томск)

Концепт свобода в жанре конституции (на материале Конституций Российской Федерации и Союза Советских Социалистических Республик 1977 г.)

2. Алёшина Олеся Сергеевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Префикс над- как маркер неполноты действия в украинском и русском языках: корпусное исследование

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

3. Бухарова Елизавета Дмитриевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Пространственное кодирование концептов «хорошо» и «плохо» в дихотомии «близко-далеко» у праворуких и леворуких русскоязычных респондентов

Научный руководитель: Оксана Викторовна Царегородцева

4. Глибина Анна Алексеевна, сотрудник НВИ войск национальной гвардии (Новосибирск)

Направления трансформации концепта «Жизнь» в псевдонаучных текстах (на примере русскоязычных астрологических текстов)

5. Зыбина Сусанна Сергеевна, аспирант ЮГУ (Ханты-Мансийск)
Концепт Югра в научном дискурсе

Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина

6. Комарова Елизавета Андреевна, сотрудник КрасГМУ им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого (Красноярск)

Типология семантических характеристик искусственного интеллекта

Научный руководитель: Елена Валерьевна Осетрова

7. Кравцова Дарья Максимовна, студент НИ ТГУ (Томск)

Идти — дорого, летать — дёшево: какова цена направленности движения?

Научный руководитель: Оксана Викторовна Царегородцева

8. Куля Вероника Андреевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Особенности восприятия эмоциональности сленговых глаголов учебными билингвами

Научный руководитель: Алина Вячеславовна Васильева

9. Кузнецова Валерия Игоревна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Свойства префиксального глагола в аспекте языковой компрессии

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

10. Лутова Маргарита Артёмовна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Этап разработки стимульных предложений в исследовании восприятия эмоциональной неоднозначности

Научный руководитель: Алина Вячеславовна Васильева

11. Петрожицкая Виктория Викторовна, аспирант ВятГУ (Киров)
Смерть любви в художественной интерпретации А.И. Куприна

Научный руководитель: Ольга Ивановна Колесникова

12. Репников Лев Игоревич, студент НИ ТГУ (Томск)

Лексика зрительного восприятия как средство создания образов персонажей в сказке «Приключения Алисы в Стране чудес» Л. Кэрролла

Научный руководитель: Ирина Викторовна Садыкова

13. Юань Гао, аспирант Университета МГУ-ППИ в Шэньчжэне (Шэньчжэнь)

История грамматикализации глагола зрительного восприятия видеть

Научный руководитель: Анна Владимировна Птенцова

ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ЛИНГВИСТИКИ

17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 15 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ К.С. Шилиев,
старший преподаватель ФилФ ТГУ А.А. Степаненко

Председатель: А.В. Гарина

Секретарь: А.С. Хрипунова

Модератор онлайн-сессии: А.А. Семендяева

1. Гарина Алёна Вадимовна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

**Специфика организации учебного поликодового текста:
предметная обусловленность**

Научный руководитель: Инна Витальевна Тубалова

2. Водянкина Мария Алексеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Искусственный язык как дидактическая модель
морфологического уровня языка**

Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь

3. Гаврилин Павел Олегович, аспирант ТПУ (Томск)

**Принципы формирования состава учебного
идеографического словаря русской терминологии
беспилотных технологий в строительстве**

Научный руководитель: Ольга Григорьевна Щитова

4. Гусева Анна Владимировна, студент УрФУ (Екатеринбург)

**Эмотивное пространство текстов анкет выпускников
филологического факультета**

Научный руководитель: Анна Михайловна Плотникова

5. Жук Анастасия Ивановна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

**Читатель юридического текста: структурная сложность как
показатель доступности закона**

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

6. Земцова Мария Денисовна, магистрант НИ ТГУ (Томск)
База данных электронного фреймового словаря социальных взаимодействий: содержание, структура, возможности
Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь
7. Семендяева Арина Андреевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Принципы переводной множественности в практическом применении лексикографии (на материале Электронного фреймового словаря социальных взаимодействий)
Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь
8. Хрипунова Алёна Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Принципы отбора глаголов в Электронный фреймовый словарь социальных взаимодействий
Научный руководитель: Юлия Вадимовна Филь
9. Ли Тун, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Заемствование как способ онимообразования (на материале сортовых названий томатов)
Научный руководитель: Галина Николаевна Старикова
10. Черепанова Анастасия Алексеевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Способы речевого моделирования эмоций в нейротекстах (на материале интернет-комментария)
Научный руководитель: Анна Алексеевна Долганина
11. Дьяченко Антон Евгеньевич, студент НИ ТГУ (Томск)
Языковые средства передачи коннотации, характеризующей корриду (на материале романа Висенте Бласко Ибаньеса «Кровь и песок»)
Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Нагорная

КОМПЬЮТЕРНАЯ ЛИНГВИСТИКА

17 апреля, 15:00 (гибридный формат); 15 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Эксперты: канд. ист. наук, доцент ФилФ ТГУ А.В. Бочаров
канд. филол. наук, ассистент ФилФ ТГУ К.П. Крапивина
ст. преподаватель ФилФ ТГУ А.А. Степаненко

Председатель: Е.И. Зима

Секретарь: Р.А. Коновалов

Модератор онлайн-сессии: ст. преподаватель ФилФ ТГУ
А.А. Степаненко

1. Зима Екатерина Игоревна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Применение подхода LLM-as-a-judge для валидации
аспектно-ориентированной разметки отзывов
на художественные произведения**

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

2. Бурганова Мария Робертовна, аспирант КФУ (Казань)

**Сравнительное исследование речевого высказывания
пациентов с аффективными расстройствами методами
компьютерной лингвистики**

Научный руководитель: Валерий Дмитриевич Соловьёв

3. Диденко Ольга Владимировна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Исследование методов визуализации внимания для решения
лингвистических задач по латинскому синтаксису**

Научный руководитель: Анна Алексеевна Долганина

4. Иванов Илья Николаевич, Сергеев Евгений Дмитриевич,
студенты НИ ТГУ (Томск)

**Создание электронного словаря речевых клише — проблема
классификации**

Научный руководитель: Валерия Евгеньевна Владимирова

5. Коновалов Роман Алексеевич, Трифонова Елизавета Александровна, магистранты НИ ТГУ (Томск)

Оценка качества генерации алтайских народных сказок большими языковыми моделями

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

6. Троц Анна, Пятигорец Евгения Сергеевна, студенты НИ ТГУ (Томск)

Создание электронного «Толкового словаря лексики Формулы-1»

Научный руководитель: Валерия Евгеньевна Владимирова

7. Сагандыков Марсель Тимурович, Гумбарг Ксения Вячеславовна, магистранты НИ ТГУ (Томск)

Подол Неба: проект веб-словаря метафорических названий горных массивов и отдельных вершин

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

8. Садовская Ольга Анатольевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Тематическое моделирование и анализ лингвистических маркеров метеочувствительности в медицинских текстах (на примере Томской области)

Научный руководитель: Екатерина Михайловна Каменских

9. Харлан Юлия Александровна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Морфологический компонент сложности текстов ЕГЭ по русскому языку

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

10. Холодов Ярослав Сергеевич, Дей Данил Владимирович, Титова Рената Сергеевна, магистранты НИ ТГУ (Томск)

Создание комплексного датасета для обучения text-to-speech с использованием автоматических инструментов разметки

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

11. Шамигов Фёдор Фёдорович, аспирант НИ ТГУ (Томск)

«Напиши историю про человека»: гендерные смещения в LLM (на примере генеративной задачи)

Научный руководитель: Зоя Ивановна Резанова

СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ И КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ

**17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 21 ауд. учебного
корпуса №3 ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ И.В. Садыкова
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ С.Ю. Суханова
ассистент ФилФ ТГУ П.А. Гендрин

Председатель: М.А. Ларютенко

Секретарь: А.А. Андреева

1. Курдина Александра Андреевна, Солонкина Анастасия Владимировна, студенты НИ ТГУ (Томск)

Образ Катутла в стихотворении М.А. Амелина «Мой Катутл! Поругаемся, поспорим...»

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

2. Герман Екатерина Алексеевна, Локтева Ярослава Александровна, студенты НИ ТГУ (Томск)

Сравнительный анализ переводов стихотворения Луизы Глюк «The Triumph of Achilles» на русский язык как отражение стратегий интерпретации поэтического текста

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

3. Крюкова Елена Дмитриевна, Зайцева София Романовна, Мартынова Кира Романовна, студенты НИ ТГУ (Томск)

Функции Античные аллюзий в стихотворении А. Кушнера «Ваза»

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

4. Карелова Дарья Максимовна, Якимчук Анна Тимофеевна, студенты НИ ТГУ (Томск)

Трансформация античного мифа в сказке Л. Петрушевской «Новые приключения Елены Прекрасной»

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

5. Ларютенко Маргарита Андреевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Латинский текст в романе А. Петровой «Аппендикс»
Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

6. Лемешко Иван Владимирович, магистрант СПбГУ (Санкт-Петербург)

Образ латинян в «Алексиаде» Анны Комнины

Научный руководитель: Дмитрий Александрович Черноглазов

7. Шишкова Валерия Евгеньевна, студент АлтГПУ (Барнаул)

Идентификации лексических и грамматических форм в берестяной грамоте №7

Научный руководитель: Елена Анатольевна Косых

8. Дусеев Рауф Мидхатович, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Ареально-типологическая дифференциация латеральных согласных в алтайских языках

Научный руководитель: Анна Владимировна Дыбо

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ РУСИСТИКИ

17 апреля, 15:00 (гибридный формат); 11 ауд. учебного корпуса ТГУ № 3

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.В. Конюк,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ О.А. Казакевич,

Председатель: М.В. Бойко

Секретарь: А.П. Хисмятова

Модератор онлайн-сессии: А.Д. Ставрова

1. Ярных Ксения Андреевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Этнолингвистический портрет племени: языковая репрезентация духовной культуры в «Путешествии вокруг света» И.Ф. Крузенштерна

Научный руководитель: Ольга Анатольевна Казакевич

2. Хисмятова Алина Панжиевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Монгольская и бурятская сакральная лексика в русском лингвокультурном комментарии (на материале «Путешествия...» А.В. Потаниной)

Научный руководитель: Ольга Анатольевна Казакевич

3. Бойко Максим Владимирович, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Семантика и грамматика числа существительных в русском языке: моделирование грамматической категории

Научный руководитель: Елизавета Юрьевна Юрченкова

4. Елин Александр Александрович, аспирант Первого МГМУ им. И.М. Сеченова (Москва)

Прецедентность неологизмов русскоязычной цифровой среды (на примере неологизма «зумер»)

Научный руководитель: Владимир Васильевич Воробьёв

5. Ставрова Арина Дмитриевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Тематическая составляющая воспоминаний о болезни в речи жителей сибирских сёл

Научный руководитель: Татьяна Алексеевна Демешкина

6. Швагла Наталья Владимировна, сотрудник НИ ТГУ (Томск)
**Об источниках номинации чайной традиции (на материале
говоров Среднего Приобья)**

Научный руководитель: Татьяна Борисовна Банкова

7. Стальнова Мария Евгеньевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
**Производственный культурный код в номинациях одежды
говоров Среднего Приобья**

Научный руководитель: Татьяна Борисовна Банкова

8. Смирнова Надежда Николаевна, аспирант ТПУ (Томск)
**Иноязычная терминология в русском профессиональном
дискурсе сферы «Искусственный интеллект»**

Научный руководитель: Ольга Григорьевна Щитова

9. Галустьян Лаура Суменовна, аспирант РГПУ им. Герцена
(Санкт-Петербург)

**Экспрессивные лексические единицы сниженной лексики:
стилистика нейтрализация языковых единиц
с отрицательным аксиологическим модусом в новейшей
отечественной прозе**

Научный руководитель: Елена Владимировна Сергеева

10. Романенко Людмила Алексеевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Определение границ терминосистемы «Сухопутные войска»

Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина

11. Катышева Екатерина Николаевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
**Концепт «Память» в дневниках студенческих фольклорных
экспедиций: характеристика и реализация**

Научный руководитель: Светлана Владимировна Волошина

СОПОСТАВИТЕЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА

17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 18 ауд. учебного корпуса ТГУ № 3

Эксперты: д-р. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Л.Б. Крюкова, канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ В.В. Кашпур

Председатель: А.Д. Петрищева

Секретарь: Д.А. Пругова

Модератор онлайн-сессии: Д.А. Пругова

1. Сухушина Дарья Михайловна, магистрант НГУ (Новосибирск)
Лексико-семантическая группа глаголов движения в тазовском и шешкупском диалектах селькупского языка: сопоставительно-типологический анализ

Научный руководитель: Валентина Владимировна Шилова

2. Джавадова Улькар Ягуб, сотрудник Азербайджанского архитектурно-строительного университета (Баку)

Гендерная асимметрия в азербайджанском, турецком и русском языках и тенденция внедрения принципов гендерно-нейтрального языка

Научный руководитель: Азад Яхья Мамедов

3. Скрипальщикова Анна Анатольевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Лексическая репрезентация состояния «надрыв» в русском и китайском языках

Научный руководитель: Ольга Викторовна Седельникова

4. Мо Хайцзюань, аспирант Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина (Москва)
Лексико-семантическое поле глаголов познания в русском языке в сопоставлении с китайским

Научный руководитель: Эльвира Николаевна Акимова

5. Пахомова Виктория Олеговна, студент НИ ТГУ (Томск)
Лексическая номинация скопления людей в русском и китайском языках

Научный руководитель: Ольга Викторовна Седельникова

6. Кутырева Елизавета Романовна, студент НИ ТГУ (Томск)
Способы передачи семантики исступления в русском и китайском языках: к постановке проблемы
Научный руководитель: Ольга Викторовна Седельникова
7. Мамедзаде Лейла Зияддин, аспирант Гянджинского гос. университета (Гянджа)
Common Paremiological Units in Azerbaijani and Turkish Languages
Научный руководитель: Ядигар Алиев
8. Петрищева Алина Денисовна, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Концептуальная метафора как способ описания китайской кухни в русской и китайской языковых картинах мира
Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина
9. Парвин Сайма, аспирант Джамия Миллия Исламия (Нью-Дели)
Русский язык в современном лингвистическом и культурном контексте-исследование в сравнении с хинди в Индии
Научный руководитель: Гириш Мунджал

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА

**17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 2 ауд. учебного
корпуса №3 ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Е.В. Аблогина
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ В.Н. Горенинцева
канд. филол. наук, доцент ФИЯ ТГУ Е.Ю. Юрченкова

Председатель: канд. филол. наук, доцент ФИЯ ТГУ
Е.Ю. Юрченкова

Секретарь: В.Б. Максимова

Модератор онлайн-сессии: А.Д. Чиркова

1. Баженова Полина Анатольевна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Передача диалектных единиц в русском переводе романа
Э. Ферранте «История нового имени»**

Научный руководитель: Ольга Андреевна Кузнецова

2. Гваракидзе Давид Ильич, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Дискурсивные факторы практики перевода англоязычных
музыкально-теоретических текстов на русский язык**

Научный руководитель: Надежда Ивановна Маругина

3. Максимова Влада Борисовна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Особенности выражения нарратива ненадежного
рассказчика при помощи текстовых маркеров
в компьютерной игре «I Have No Mouth, and I Must Scream»,
основанной на одноимённом рассказе Харлана Эллисона, и её
локализации**

Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова

4. Пичугина Дарья Константиновна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Лиминальные образы в компьютерной игре «Disco Elysium»
(2019) и её русскоязычной локализации**

Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова

5. Се Жуюнь, студент НИ ТГУ (Томск)

Цветообозначения и светообозначения как репрезентация мыслящего субъекта в повести В.Л. Серошевского «Уан-мин-тэ»

Научный руководитель: Елена Александровна Щипкова

6. Фомина Анастасия Юрьевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Образ коллективного субъекта зрительного восприятия в романе Н.Ю. Абгарян «С неба упали три яблока» и его переводе на английский язык

Научный руководитель: Ирина Викторовна Садыкова

7. Цзи Мяосян, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Город контрастов vs Сибирские Афины: репрезентация Томска как туристической дестинации в официальных и независимых онлайн-медиа

Научный руководитель: Валентина Николаевна Горенинцева

8. Чертакова Полина Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Стилистические средства создания художественного образа Юга США в романе Д. Тартт «The Little Friend»

Научный руководитель: Елизавета Юрьевна Юрченкова

9. Чиркова Анна Денисова, студент НИ ТГУ (Томск)

Культурные и религиозные реалии в локализации видеоигр на материале «Tales of Zestiria»

Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова

10. Ян Шиюй, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Способы репрезентации образа Китая в Сибирской периодике 1900-х гг. (на материале малой прозы В. Серошевского «Уан-мин-тэ» и К. Кампфа «Сборщица чаю»)

Научный руководитель: Елена Александровна Щипкова

11. Хуззяттов Адель Айдашович, студент Самарского университета (Самара)

Культурно-дискурсивная специфика манипулятивных стратегий в немецкоязычном и англоязычном подростковом дискурсе (на материале сериалов «DRUCK» и «SKAM Austin»)

Научный руководитель: Юлия Владимировна Нестерюк

12. Уалиев Ерболат Ганиевич, студент КазУМОиМЯ имени Абылай-хана (Алматы)

Культурные коды в переводе фэнтези-текста

Научный руководитель: Камар Кабиденевна Каримова

13. Закирова Барно Бахромовна, аспирант НУУз (Ташкент)

Безэквивалентная лексика в эпоху нейросетевого перевода: справляется ли ИИ с культурным кодом?

Научный руководитель: Жамила Шариповна Джумабаева

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ
В ПРОСТРАНСТВЕ МНОГООБРАЗНЫХ
ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫХ СРЕД**

17 апреля, 10:00 (очный формат); ауд. 9 корпуса № 3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, профессор ФилФ ТГУ

Н.Г. Нестерова,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ М.М. Угрюмова

Председатель: М.С. Петухова

Секретарь: М.А. Самойлова

1. Ле Тхи Фьонг Май, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Потенциал инструментов искусственного интеллекта
в обучении аудированию на занятиях РКИ**

Научный руководитель: Светлана Владимировна Ермоленко

2. Аржанова Александра Андреевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Технология медленного чтения как инструмент
формирования межкультурной компетенции: потенциал
русской народной сказки на уроках РКИ**

Научный руководитель: Валентина Николаевна Горенинцева

3. Ху Яньпин, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Формирование навыков портретного описания на уроках РКИ

Научный руководитель: Наталья Александровна Мишанкина

4. Ермакова Анастасия Владимировна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Видеонюжты регионального телеканала «Енисей» как инструмент
социокультурной адаптации иностранных студентов**

Научный руководитель: Юлия Сергеевна Сабаетва

5. Аминова Татьяна Арсеновна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Обучение эмоциональному аспекту речи на занятиях РКИ
(на материале ситкомов)**

Научный руководитель: Евгения Владимировна Волкова

6. Дулатова Вероника Равильевна, Марц Александра Евгеньевна, студенты НИ ТГУ (Томск)

Лингводидактический потенциал картин с изображением зимнего пейзажа на уроках русского как иностранного (РКИ)

Научный руководитель: Юлия Сергеевна Сабаева

7. Сюй Хэнтянь, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Перевод анимационных фильмов на занятиях РКИ для китайских студентов: на материале сериала «Медведи-соседи» (熊出没)

Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова

8. Ян Лин, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Типология упражнений по переводу в серии учебников для китайских студентов «Русский язык для вузов» (Новый Восток)

Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова

9. Петухова Марина Сергеевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Методические принципы работы с мультимодальным текстом в аудиовизуальном курсе РКИ (на материале курса «Сибирь — рядом»)

Научный руководитель: Татьяна Борисовна Банкова

10. Мадьярова Елизавета Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)

Применение технологий искусственного интеллекта для проверки навыков письма и говорения в практике преподавания РКИ

Научный руководитель: Дарья Александровна Тараканова

11. Самойлова Маргарита Алексеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Разработка учебных материалов и тренировочных субтестов для подготовки к ТРКИ-1 с использованием технологий искусственного интеллекта

Научный руководитель: Дарья Александровна Тараканова

РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Заседание 1.

17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 24 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, профессор ФилФ ТГУ

О.Б. Лебедева,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Е.О. Третьяков,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Н.В. Хомук

Председатель: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ

Е.О. Третьяков

Секретарь: С.С. Котельникова

Модератор онлайн-сессии: А.Е. Цегельнюк

1. Шевцова Оксана Петровна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Семантика эпизода с оленем в ранних редакциях Жития Михаила Клопского
Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова
2. Филиппова Дарья Константиновна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Гамлетизм русского героя времени: «Маскарад» М.Ю. Лермонтова и перевод «Гамлета» Н.А. Полевого
Научный руководитель: Ольга Борисовна Лебедева
3. Гайдаренко Светлана Максимовна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Генезис цветописи в русской литературе первой половины XIX в.
Научный руководитель: Нинель Евгеньевна Генина
4. Шкаврова Валентина Геннадьевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Авторская позиция в незавершённом романе А.С. Пушкина «Арап Петра Великого»
Научный руководитель: Ольга Борисовна Лебедева
5. Котельникова Софья Сергеевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Сон об игре и игра в сон в русских фантастических повестях «Пиковая дама» А.С. Пушкина и «Штосс» М.Ю. Лермонтова
Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

6. Ошейко Сергей Петрович, магистрант НГУ (Новосибирск)
Сентименталистский код в повести Н.В. Гоголя «Записки сумасшедшего»

Научный руководитель: Юрий Васильевич Шатин

7. Терехова Елена Юрьевна, магистрант КГПУ им. В.П. Астафьева (Красноярск)

Власть, бюрократия и письмо: Homo legens и homo scriptor в сюжетном эпизоде «встреча со значительным лицом» (от Гоголя к Ремизову)

Научный руководитель: Кирилл Владиславович Анисимов

8. Боттески Каролина, сотрудник НИ ТГУ (Томск)

К вопросу о существовании «апулийского текста» в русской культуре: Апулия в восприятии русских путешественников

9. Керечени Геза Домокош, студент Оксфордского университета (Оксфорд)

Является ли «История села Горюхина» Пушкина примером пародии?

Научный руководитель: Кэтрин Нью

Заседание 2.

17 апреля, 15:00 (очный формат); 24 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, профессор ФилФ ТГУ

А.А. Казаков,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.Г. Кожевникова,

д-р филол. наук, профессор ФилФ ТГУ Е.Г. Новикова

Председатель: А.В. Сухоставская

Секретарь: Е.А. Казанцева

1. Моисеенко Майя Алексеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Поэтика точки зрения в рассказе Ф.М. Достоевского «Господин Прохарчин»

Научный руководитель: Алексей Аширович Казаков

2. Казанцева Елизавета Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)
«Что чище звезд, пугливей ночи, / Страшнее тьмы...»: роль мотива молчания в создании комплексного восприятия любви в лирике А.А. Фета

Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

3. Клетчёнок Ангелина Максимовна, студент НИ ТГУ (Томск)
Лес как образ и как метафора чтения в «Записках охотника» И.С. Тургенева

Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская

4. Русскова Марина Игоревна, студент НИ ТГУ (Томск)
Фантастическая точка зрения в рассказе Ф.М. Достоевского «Сон смешного человека»

Научный руководитель: Алексей Аширович Казаков

5. Бондарчук София Константиновна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Истоки и социально-культурный контекст «женского вопроса» в «Дневнике писателя» Ф.М. Достоевского 1873 г.

Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова

6. Пугачёва Мария Вячеславовна, студент НИ ТГУ (Томск)
«Смирись, гордый человек» и образ женщины в «Пушкинской речи»: конструирование мыслящего субъекта

Научный руководитель: Ольга Викторовна Седельникова

7. Седельников Олег Павлович, студент НИ ТГУ (Томск)
Притчевое и анекдотическое начала в рассказе А.П. Чехова «Шампанское (рассказ проходимца)» 1887 г.

Научный руководитель: Алексей Аширович Казаков

8. Тан Юйли, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Иррациональные архетипы в образах героинь Достоевского и модернистские искания в китайской литературе

Научный руководитель: Алексей Аширович Казаков

9. Валеева Анна Александровна, аспирант ТПУ (Томск)

Поэтический цикл А.Н. Майкова «Отзывы истории»: к истории создания ряда стихотворений

Научный руководитель: Ольга Викторовна Седельникова

10. Веницына Мария Евгеньевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Образы сибирской весны в ранней публицистике Г.Д. Гребенщикова

Научный руководитель: Наталия Вениаминовна Жиликова

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 25 ауд. учебного
корпуса №3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, профессор ФилФ ТГУ
М.А. Хатямова,

д-р филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.Б. Стрельникова,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ З.А. Чубракова,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ И.И. Назаренко

Председатель: В.В. Антонович

Секретарь: Е.Е. Величко

Модератор сессии онлайн-сессии: М.Е. Цитриков

1. Величко Елена Егоровна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Эволюция картины мира в фантастических пьесах
В. Брюсова 1900-х — нач. 1920-х гг.**

Научный руководитель: Анна Борисовна Стрельникова

2. Бруннер Наталья Владимировна, студент АлтГПУ (Барнаул)

**Функции расширенных ремарок в пьесе Л. Андреева
«Анатэма»**

Научный руководитель: Евгения Тимофеевна Глазinskая

3. Гавриленко Никита Николаевич, аспирант НИ ТГУ (Томск)

**Философия всеединства и поэтика символизма: Вл. Соловьев
в горизонте литературы XX в.**

Научный руководитель: Елена Вячеславовна Барнашова

4. Мичкова Елизавета Николаевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

**Виктор Гюго как прототип образа Георгия Триродова
в романе-трилогии Ф. Сологуба «Творимая легенда»**

Научный руководитель: Анна Борисовна Стрельникова

5. Цитриков Максим Евгеньевич, аспирант НИ ТГУ (Томск)

**Книга П. Потемкина «Смешная любовь» (1908): субъектная
организация, композиция, образы куклы/манекена**

Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова

6. Костюк Анастасия Сергеевна, аспирант АлтГПУ (Барнаул)
Семиотика игр и игрушек в сборнике В.В. Набокова «Возвращение Чорба»

Научный руководитель: Елена Анатольевна Худенко

7. Антонович Виктория Викторовна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Композитор-демиург: музыкальная логика «случайных» совпадений в сюжетной архитектонике В. Набокова (на примере рассказов 1920–30-х гг.)

Научный руководитель: Марина Альбертовна Хатямова

8. Кобец Мария Петровна, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Театрализация женских образов в повести М. Горького «Жизнь Клима Самгина»

Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова

9. Степанова Милана Евгеньевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Московский текст романа А.И. Куприна «Юнкера» как прозы периода эмиграции

Научный руководитель: Анна Геннадьевна Кожевникова

10. Мартыненко Мария Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)
Концепт огня в малой прозе А.Р. Беляева 1920–30-х гг.

Научный руководитель: Анна Геннадьевна Кожевникова

11. Лебина Дарья Николаевна, студент Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина (Москва)

Поэтика создания образа А. Белого в мемуаре И.В. Одоевцевой «На берегах Невы»

Научный руководитель: Елена Геннадьевна Июльская

12. Захарова Влада Максимовна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Поющий мир Александра Вертинского: поэтика стихий как репрезентация темы творчества

Научный руководитель: Евгений Олегович Третьяков

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

17 апреля, 10:00 (очный формат); 26 ауд. учебного корпуса
№3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, зав. кафедрой истории русской литературы XX–XXI веков и литературного творчества

В.А. Суханов,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Т.Л. Рыбальченко,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ В.Ю. Баль,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.В. Гринкевич

Председатель: Д.Р. Ахмедшина

Секретарь: В.С. Куленко

1. Ерофеева Эльвира Игоревна, студент НИ ТГУ (Томск)

Рецепция фиванского мифа в цикле стихотворений «Accidia»

А.Т. Драгомощенко

Научный руководитель: Софья Юрьевна Суханова

2. Евграфова Кристина Юрьевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

«Пнин» В. Набокова как продолжение университетского сюжета повести «Скучная история» А. Чехова

Научный руководитель: Алексей Аширович Казаков

3. Готфрид Василий Анатольевич, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Стратегия «постороннего»: маргинальное сознание героя в «Записках психопата» Венедикта Ерофеева

Научный руководитель: Виталий Сергеевич Киселёв

4. Ахмедшина Дана Рамильевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Воображаемое пространство как отображение мифа о Сибири в рассказах томских фантастов

Научный руководитель: Анастасия Николаевна Губайдуллина

5. Спиненко Иван Максимович, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Особенности моделирования образа будущего в повести А. и Б. Стругацких «Улитка на склоне».

Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская

6. Куленко Варвара Станиславовна, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Формирование биографического мифа Ахматовой в творчестве Д.В. Бобышева, И.А. Бродского, А.Г. Наймана и Е.Б. Рейна

Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова

7. Борисов Никита Сергеевич, студент НИ ТГУ (Томск)
Тема познания в рассказе В.О. Пелевина «Созерцатель тени»

Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Рыбальченко

8. Бандрабура Мария Олеговна, студент НИ ТГУ (Томск)
Поиск подлинности в романе В. Пелевина «Empire V»

Научный руководитель: Алина Викторовна Гринкевич

9. Кошкарёв Павел Анатольевич, студент НИ ТГУ (Томск)
Литературный интертекст в фильме А. Германа «Хрусталёв, машину!»

Научный руководитель: Вера Юрьевна Баль

10. Постнова Олеся Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Анималистический сюжет в романе в романе Ч.Т. Айтматова «Когда падают горы (Вечная невеста)»

Научный руководитель: Иван Иванович Назаренко

НОВАЯ И НОВЕЙШАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА
17 апреля, 15:00 (гибридный формат); 26 ауд. учебного
корпуса №3 ТГУ

Эксперты: д-р филол. наук, зав. кафедрой истории русской
литературы XX–XXI веков и литературного творчества

В.А. Суханов,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Т.Л. Рыбальченко,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ В.Ю. Баль,

канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.В. Гринкевич

Председатель: Е.П. Евсюков

Секретарь: П.В. Матвеев

Модератор онлайн-сессии: канд. филол. наук, доцент ФилФ
ТГУ А.В. Гринкевич

1. Бычков Максим Игоревич, студент НИ ТГУ (Томск)

Книжный сюжет в романе М.Ю. Елизарова «Pasternak»

Научный руководитель: Вера Юрьевна Баль

2. Матвеев Платон Васильевич, студент НИ ТГУ (Томск)

**Субъектная организация песенного творчества М. Елизарова
(на материале альбома «Солдатский гранж»)**

Научный руководитель: Иван Иванович Назаренко

3. Кириллова Мария Витальевна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Сюжетика творческого процесса в поэзии Аллы Горбуновой:
распыление, собирание, трансформация субъекта?**

Научный руководитель: Егор Павлович Евсюков

4. Проскуракова Дарина Олеговна, студент АлтГПУ (Барнаул)

**Аксиология и «игровое» поведение домовцев в контексте
функционирования пространства «Дома» в романе
М. Петросян «Дом, в котором..»**

Научный руководитель: Динара Сергеевна Скокова

5. Шварц Анна Яковлевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Самоотречение как форма лирического субъекта в поэзии Нины Потехиной (на материале альбома «Детский сад Афродиты»)
Научный руководитель: Егор Павлович Евсюков
6. Кононова Дарья Алексеевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Образ трикстера в романе Алексея Сальникова «Петровы в гриппе и вокруг него»
Научный руководитель: Алина Викторовна Гринкевич
7. Сердюков Александр Павлович, студент НИ ТГУ (Томск)
Интерпретация сюжета мифа об Эдипе в пьесе Ю. Буйды «Фиванское небо»
Научный руководитель: Иван Иванович Назаренко
8. Лефевр-Каранджи Евгения Юрьевна, магистрант НГПУ (Новосибирск)
«Толстого нет», но она — эпоха: О.Л. Погодина-Кузмина как мыслящий субъект
Научный руководитель: Оксана Анатольевна Фарафонова
9. Косякова Ксения Алексеевна, студент МГУ им. А.А. Кулешова (Могилёв)
В «матрице подполья»: диалектика сознания героев-парадоксалистов Ф.М. Достоевского и В.С. Маканина
Научный руководитель: Оксана Анатольевна Лавшук
10. Проскурина Дарья Алексеевна, аспирант АлтГПУ (Барнаул)
Типология героев В.А. Шарова (на материале романов «До и во время» и «Возвращение в Египет»)
Научный руководитель: Елена Анатольевна Худенко

ЗАРУБЕЖНЫЕ СВЯЗИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД

Заседание 1.

**17 апреля, 10:00 (очный формат); 14 ауд. учебного корпуса
№3 ТГУ**

Эксперты: д-р филол. наук, зав. кафедрой романо-германской
и классической филологии ФилФ ТГУ Н.Е. Никонова,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Ю.А. Тихомирова,
ассистент ФилФ ТГУ И.В. Морозова

Председатель: П.Е. Гущина
Секретарь: Е.М. Верховская

1. Асадуллина Лилия Ильгизовна, аспирант ТПУ (Томск)
**Актуализация ключевых признаков концепта «бесовство»
на пространственно-временном уровне в романе
Ф.М. Достоевского «Бесы» и его английских переводах**
Научный руководитель: Ольга Викторовна Седельникова
2. Бо Ивэй, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Роман Юй Хуа «Жить» как роман судьбы
Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская
3. Верховская Екатерина Максимовна, студент НИ ТГУ (Томск)
**Лиминальный образ дороги в романе Нила Геймана
«Американские боги»: сопоставительный анализ оригинала
и русского перевода**
Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова
4. Волкова Мария Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)
**Особенности нарративной стратегии в повести-сказке
Дж.Р.Р. Толкина «Хоббит, или Туда и обратно»**
Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская

5. Гущина Полина Евгеньевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Баллада «Волки» А.К. Толстого в переводе на английский язык: символика и музыкальность
Научный руководитель: Юлия Александровна Тихомирова
6. Петрова Алиса Афанасьевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Современная Британия на русской сцене: стратегии передачи реалий в переводе и адаптации Т. Тульчинской пьесы М. Бартлетта «King Charles III»
Научный руководитель: Юлия Александровна Тихомирова
7. Пономарёва Людмила Анатольевна, аспирант ТПУ (Томск)
Концепт «болезнь» в романе Ф.М. Достоевского «Идиот»
Научный руководитель: Ольга Викторовна Седельникова
8. Попова София Максимовна, студент НИ ТГУ (Томск)
Роман Марии Корелли «Скорбь Сатаны» (*The Sorrows of Satan*, 1895) в контексте культуры fin-de-siècle
Научный руководитель: Юлия Александровна Тихомирова
9. Попова Татьяна Андреевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Море как метафора неконтролируемой телесности: поэзия Сильвии Плат в русскоязычных переводах
Научный руководитель: Юлия Александровна Тихомирова
10. Родиков Владислав Вадимович, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Концепт смерти в русской и американской литературе (на примере романа-хроники М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлёвы» и повести У. Фолкнера «Когда я умираю»)
Научный руководитель: Алексей Аширович Казаков

Заседание 2.

17 апреля, 15:00 (гибридный формат); 14 ауд. учебного корпуса №3 ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ М.В. Павлова
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Д.А. Олицкая
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Е.В. Яркова

Председатель: канд. филол. наук, доцент ФилФ М.В. Павлова

Секретарь: А.В. Шмелёва

Модератор онлайн-сессии: Е.В. Яркова

1. Соколова Анастасия Андреевна, студент РГУ им. А.Н. Косыгина (Москва)

Культурный трансфер в современной русско-израильской литературе (на материале романа Дины Рубиной «Вот идёт Мессия!...»)

Научный руководитель: Юлия Николаевна Кондракова

2. Данилова Анастасия Павловна, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Антропологическая модель Д.Г. Лоуренса и проблемы её переводческой репрезентации

Научный руководитель: Анна Борисовна Стрельникова

3. Ян Сяоцин, аспирант РУДН (Москва)

Лингвопоэтический подход к изучению рецепции А.П. Чехова в Китае: актуальность и когнитивный потенциал

Научный руководитель: Полина Юрьевна Повалко

4. Свечкарёва Анна Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Интертекстуальные связи в оригинале и русских переводах рассказа Х.Дж. Эллисона «“Repent, Harlequin!” cried the Ticktockman»

Научный руководитель: Дарья Александровна Олицкая

5. Солошенко Елизавета Васильевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Способы передачи категории комического (на материале русских и английских малых юмористических жанров и их переводов)

Научный руководитель: Наталия Александровна Верхотурова

6. Су Хун, аспирант НИ ТГУ (Томск)

Роман Л.Н. Толстого «Анна Каренина» в восприятии современной читательской аудитории Китая (по материалам платформы Доубань. Чтение)

Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова

7. Худяшова Мария Ивановна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Поэтика романа Г. д'Аннунцио «Наслаждение» (русская рецепция) в контексте эстетизма декаданса

Научный руководитель: Николай Владимирович Хомук

8. Чернявская Дарья, студент НИ ТГУ (Томск)

Образы российских городов в «Дневнике путешествия в Россию 1867 года» Л. Кэрролла

Научный руководитель: Ирина Анатольевна Поплавская

9. Чжэн Янь, аспирант НИ ТГУ (Томск)

История переводов «Дневника писателя» Ф.М. Достоевского в Китае

Научный руководитель: Елена Георгиевна Новикова

10. Шмелёва Алина Владимировна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Стратегии подчинения в романе «Мельмот Скиталец»: речевые портреты духовника и настоятеля

Научный руководитель: Наталья Егоровна Никонова

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО И РЕДАКТИРОВАНИЕ

Заседание 1

17 апреля, 10:00 (гибридный формат); 209 ауд. главного корпуса ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ И.А. Айзикова,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Е.А. Макарова,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ И.Ф. Гнусова

Председатель: М.С. Крюк

Секретарь: В.И. Колупаева

Модератор онлайн-сессии: А.В. Галькова

1. Нестерова Зоя Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)

Личный опыт как способ расширения границ вида издания (на материале книг о воспитании питомцев)

Научный руководитель: Ирина Фёдоровна Гнусова

2. Кабак Кристина Руслановна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Концепция аудиогuida для активного слушателя (на основе анализа аудиопродуктов, размещенных на платформе IZL.travel)

Научный руководитель: Елена Ивановна Тулякова

3. Шевченко Ольга Дмитриевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Книга музыканта как особый тип мемуарно-автобиографических издания

Научный руководитель: Ирина Фёдоровна Гнусова

4. Колупаева Валентина Игоревна, студент НИ ТГУ (Томск)

Потребитель в эпоху медиаконвергенции: специфика книжного маркетинга в условиях киноадаптаций

Научный руководитель: Елена Антониновна Макарова

5. Шведова Софья Артемовна, студент НИ ТГУ (Томск)

Специфика репертуара и типовидовых особенностей изданий в личной библиотеке композитора (на материале нотной коллекции Эдисона Денисова в ОРКП ТГУ)

Научный руководитель: Елена Антониновна Макарова

6. Кириенко Наталья Геннадьевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Создание познавательного видеоскрайбинга для детей старшего дошкольного возраста

Научный руководитель: Татьяна Леонидовна Воробьёва

7. Крюк Мария Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)

Почему читатели не запоминают издательства? Специфика формирования лояльности в книжном маркетинге

Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова

8. Булина Мария Александровна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Сайт-гид для родителей как новый формат образовательного медиа: от концепции «что читать?» к решению «как читать?»

Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова

Заседание 2

17 апреля, 15:00 (гибридный формат); 209 ауд. главного корпуса ТГУ

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Т.Л. Воробьёва,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ Е.И. Тулякова,
канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ А.В. Галькова,
канд. филол. наук, ассисент ФилФ ТГУ А.В. Смольянинов

Председатель: А.Д. Новикова

Секретарь: Н.А. Женунько

Модератор онлайн-сессии: А.В. Галькова

1. Родионова Людмила Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)

Стратегии развития региональных издательств

Научный руководитель: Ирина Фёдоровна Гнусова

2. Мирзаева Жасмин Набижоновна, студент НИ ТГУ (Томск)

Руманга в современном российском книгоиздании: издательские стратегии и задачи редактора в контексте культурного диалога

Научный руководитель: Артём Витальевич Смольянинов

3. Михайленко Кристина Антоновна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Проблемы поэтики путевых дневников (на материале портретов сибирских городов)
Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова
4. Штайман Любовь Валерьевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Элементы проектирования славянского фэнтези для «мыслящего» читателя
Научный руководитель: Елена Ивановна Тулякова
5. Женунько Надежда Андреевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Начинающий писатель: мотивация к взаимодействию с издательской системой и ожидания от неё
Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова
6. Родионова Марина Александровна, студент НИ ТГУ (Томск)
Переиздания книг русского авангарда для современного читателя
Научный руководитель: Валерия Анатольевна Есипова
7. Новикова Анастасия Дмитриевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Читатель как мыслящий субъект: стратегии удержания на современном книжном рынке
Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова
8. Сухоставская Алина Витальевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Дидактизм анималистических образов в «Алёнушкиных сказках» Д.Н. Мамина-Сибиряка
Научный руководитель: Ирина Александровна Айзикова

СЕМИОТИКА ИСКУССТВА И GAME STUDIES

**18 апреля, 11:15 (гибридный формат); комната презентаций
исследовательского зала НБ ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, доцент ФилФ ТГУ

А.Н. Губайдуллина,

канд. филос. наук, доцент ИИК ТГУ С.С. Березовская
ведущий геймдизайнер студии «Схизма» Сергей (Чип) Аксёнов

Председатель: Е.В. Зелинская

Секретарь: Е.М. Филиппова

Модератор онлайн-сессии: канд. филол. наук, доцент ФилФ
ТГУ Э.Г. Новикова

1. Колесникова Алина Викторовна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Функции монтажа в музыкальном видеоклипе (на материале
видеоклипа к песне V «Fri(end)s»)**

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

2. Рапота Данила Андреевич, аспирант НИ ТГУ (Томск)

**Трансформация образа персонажа в трансмедийной
метавселенной**

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

3. Гагарина Валерия Дмитриевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)

Нарративные стратегии как основа визуализации

Научный руководитель: Николай Владимирович Хомук

4. Кириллова Ксения Дмитриевна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Семиотический анализ короткометражного фильма «Jack
Stauber's OPAL»**

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

5. Филиппова Елизавета Михайловна, студент НИ ТГУ (Томск)

**Метафорический образ аромата в видеорекламе духов
Арианы Гранде**

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

6. Зелинская Екатерина Васильевна, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Репрезентация лингвокультурного наследия в игровом пространстве (на материале компьютерной игры «Человеколось»)

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

7. Чиркова Анна Денисова, студент НИ ТГУ (Томск)
Культурные и религиозные реалии в видеоигре «Tales of Zestiria»

Научный руководитель: Елена Владимировна Яркова

8. Ларина Ксения Игоревна, студент НИ ТГУ (Томск)
Восприятие поликодового текста: границы видеопэзии и видеоарта

Научный руководитель: Анастасия Николаевна Губайдуллина

9. Юдина Анна Сергеевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Звуковые эффекты и музыка как элемент повествования в аудиодраме «The Magnus Archives»

Научный руководитель: Анастасия Николаевна Губайдуллина

10. Свиридова Марина Сергеевна, аспирант НИ ТГУ (Томск)
Художественные приемы создания рефлексивного опыта в арт-игре «The Graveyard»

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

11. Конева Анна Евгеньевна, студент НИ ТГУ (Томск)
Семиотический анализ мультфильма «Danny Boy»

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

12. Селиванов Даниил Дмитриевич, магистрант НИ ТГУ (Томск)
Расширение модели «Треугольник приключений» для анализа игрового опыта в жанре action-adventure

Научный руководитель: Элеонора Геннадьевна Новикова

**ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА
В ИССЛЕДОВАНИЯХ ШКОЛЬНИКОВ**

**18 апреля, 10:30 (гибридный формат); 2 ауд. 3 учебного
корпуса ТГУ**

Эксперты: канд. филол. наук, ст. преподаватель ФилФ ТГУ
В.Е. Владимирова

ассистент ФилФ ТГУ П.А. Гендрин

ассистент ФилФ ТГУ А.М. Сердюк

Председатель: Е.Н. Мичкова

Секретарь: П.А. Филиппова

1. Байдина Маргарита Александровна, МАОУ гимназия №29 (Томск)
**Фрагмент речевого портрета инженера-химика, жительницы
города Томска**

Научный руководитель: Светлана Владимировна Волошина

2. Величко Яна Владимировна, ТГПУ (Томск)

Интермедиальность в отрывке Н.В. Гоголя «Рим»

Научный руководитель: Денис Александрович Щуков

3. Анненкова Анна Маратовна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

**«Мне на плечи кидается век-волкодав»: век и время
в позднем творчестве О.Э. Мандельштама**

Научный руководитель: Дарья Константиновна Филиппова

4. Пустовалова Софья Александровна, МАОУ Гуманитарный
лицей (Томск)

**«Такое придумывал Кафка»: Франц Кафка в творческом
восприятии Анны Ахматовой**

Научный руководитель: Дарья Константиновна Филиппова

5. Вахрушева София Владиславовна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)

**Черты неотрадиционализма в романах конца «Золотого века
детектива» (на примере романа Агаты Кристи «Спящее
убийство»)**

Научный руководитель: Софья Сергеевна Котельникова

6. Григоревская Ульяна Романовна, ТГПУ (Томск)
Аспекты «русской темы» в британском сериале «Война и мир» (*War and Peace*, 2016)
Научный руководитель: Денис Александрович Щуков
7. Исакова Диляра Дамировна, МАОУ Гуманитарный Лицей (Томск)
«Колыбельная ведьм»: образ России и русского дворянства в визуальной новелле
Научный руководитель: Дарья Константиновна Филиппова
8. Чеснокова Екатерина Антоновна, МАОУ Гуманитарный Лицей (Томск)
Античная традиция в романе С. Коллинз и серии фильмов «Голодные игры»
Научный руководитель: Софья Сергеевна Котельникова
9. Бажилина Софья Витальевна, МАОУ Гуманитарный лицей (Томск)
Человек как часть мира: «Атака титанов» Хадзимэ Исаемы
Научный руководитель: Софья Сергеевна Котельникова
10. Шевченко Ольга Алексеевна, МАОУ Гуманитарный Лицей (Томск)
«Убивая Еву»: дизайн костюмов как инструмент характеристики героини
Научный руководитель: Дарья Константиновна Филиппова
11. Бойко Аполлинария Дмитриевна, Международный колледж «Полиглот» (Черкесск)
Пушкинские мотивы в творчестве М.А. Булгакова: от «Белой гвардии» до «Последних дней»
Научный руководитель: Аминат Радмильевна Джемакулова
12. Гуляева Фаина Владимировна, МКОУ «ЧСОШ» МР «Нижеколымский район» (Черский)
Психология чтения: какие психологические процессы происходят при чтении и как они влияют на восприятие текста человеком
Научный руководитель: Людмила Васильевна Попова